

Załącznik nr 6 do Regulaminu ogólnopolskiego konkursu „uDOSTĘPniacze 2.0”

OŚWIADCZENIE OPIEKUNA ZESPOŁU KONKURSOWEGO

Ja niżej podpisany/a(imię i nazwisko), zamieszkały/a w,(adres zamieszkania), PESEL: oświadczam, że:

1. Jestem opiekunem/ką zespołu konkursowego, zgłoszonego do konkursu pn. „uDOSTĘPniacze 2.0”, ze szkoły (nazwa szkoły) w(miejscowość).
2. Wyrażam zgodę na udział w roli opiekuna/ki zespołu w Gali Finałowej organizowanej online, 20 maja 2022 r. w przypadku, gdyby zgłoszony zespół znalazł się wśród laureatów Konkursu.
3. Oświadczam, że zgłoszona do Konkursu praca konkursowa jest w pełni autorskim pomysłem zespołu konkursowego, jest wolna od wszelkich obciążeń prawnych i akceptuję warunki określone w par.7 Regulaminu Konkursu na temat praw autorskich.
4. Oświadczam, że udzielam Ministerstwu Funduszy i Polityki Regionalnej na czas nieokreślony oraz PRownia – Sztuka Relacji Anna Zakrzewska na czas trwania Konkursu oraz po jego zakończeniu, nieodpłatnej licencji niewyłącznej na korzystanie z utworu w postaci zgłoszonej przeze mnie pracy konkursowej, będącej wynikiem udziału w Konkursie „uDOSTĘPniacze 2.0” bez ograniczeń co do terytorium, liczby egzemplarzy, w zakresie poniższych pól eksploatacji:
 - a) utrwalanie jakąkolwiek techniką, niezależnie od standardu, systemu i formatu, egzemplarzy utworów lub ich części, przepisanie utwaleń na inną technikę, rodzaj zapisu, system, nośnik, zwielokrotnienie utwaleń na określonej technice, w tym technice drukarskiej, reprograficznej, zapisu magnetycznego oraz technice cyfrowej, w tym zwielokrotnienie zapisu komputerowego,
 - b) wprowadzanie do pamięci komputera i sporządzenie kopii tych zapisów dla celów eksploatacji, o której mowa w umowie, umieszczenie na własnych stronach internetowych, kanałach, profilach, podstronach i innych stronach będących pod administracją lub zarządzaniem Ministerstwa Funduszy i Polityki Regionalnej,
 - c) opracowanie, aranżacja, przystosowanie, zmiana układu lub jakiegokolwiek inne zmiany
 - d) w zapisie komputerowym, z prawem do zwielokrotniania rezultatów tych zmian,
 - e) wprowadzenie do obrotu, dzierżawa, najem, użyczenie, elektroniczne udostępnienie, nadruki na wewnętrznych i zewnętrznych materiałach reklamowych,
 - f) publiczne wystawienie, wyświetlenie, wykonanie, odtworzenie, nadawanie i reemitowanie oraz publiczne udostępnienie, także przez Internet,
 - g) sporządzanie wersji obcojęzycznych.



Dostępność Plus



U **DOSTĘPNIACZE**

5. Wyrażam zgodę na wykorzystanie i udostępnianie mojego wizerunku i/lub głosu przez Ministerstwo Funduszy i Polityki Regionalnej (Organizatora) oraz PRownia – Sztuka Relacji Anna Zakrzewska (Wykonawcę Konkursu) na stronie internetowej Konkursu, fanpage na Facebooku oraz wykorzystanie w materiałach poprojektowych oraz podczas transmisji gali finałowej w dn. 20.05.2022 r.

.....
/miejsowość i data/

.....
/podpis opiekuna zespołu/



Fundusze Europejskie



Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Europejskie Fundusze
Strukturalne i Inwestycyjne

